

Obra artística 25 años ATM

La ATM ha encargado a la artista **Núria Vila** la creación de una obra (gráfica y plástica) con motivo del 25 aniversario de la ATM.

La obra plástica ha sido instalada, en su mayor parte, en una pared del interior de la sede de la ATM, pero también hay réplicas en modo extensivo en diferentes espacios del edificio. La ilustración, compuesta por una niña soplando una vela de donde salen unas mariposas, nace de la idea de la artista de «**pedir un deseo**», con motivo de la efeméride de la entidad. Esta obra, además, va acompañada del eslogan central de la celebración: «**Por un futuro más sostenible**».

La figura de la niña da voz y poder a las nuevas generaciones, y las mariposas representan un cambio hacia un futuro más sostenible con menos contaminación.

El estilo gráfico de la obra está inspirado en el *street art*, concretamente en Banksy, para dar valor al arte callejero, pero rechazando el vandalismo. La niña está pintada con tinta Air-Ink, procedente de la contaminación de los coches.

Las mariposas, un indicador clave del cambio climático, se crearon mediante papiroflexia con papeles provenientes de los excedentes de las imprentas, en este caso de la imprenta Vanguard Graphic. De este modo, la artista aprovecha al máximo los recursos para generar una obra responsable y reforzar el mensaje.

Por otro lado, Núria Vila ha ideado la adaptación del logotipo de la ATM en consonancia con la obra artística para aplicarlo como pie de firma y para utilizarlo como recurso digital en las redes sociales durante el año del 25 aniversario. Para explicar la obra, se ha encargado al poeta **Esteve Plantada** un escrito para explicar la pieza, el mensaje, los elementos que la componen y los materiales que se han usado. Esta obra poética se colocará junto a la instalación y se imprimirá en el dorso de la obra gráfica.